

1日目 11/15 ①レークサイド、サンシャイン、ブルーレーク (出演時間10:00～10:20)		更衣室	9：40～10：35	スタッフとしてサポートする団体	大津フォークダンス研究会、市民劇場O2劇場
			小1(女性)	スタッフ時間	10:45～11:40
出席受付	小ホール扉前の受付で名簿にチェックし、首掛け名札を受け取り、担当場所へ移動する。終了後は返却する。				
備品・用具係	11:00に1階ホールで大津フォークダンス終了後に長机1台を撤去する。（大ホールへの階段右側倉庫の前に立てかける） レークサイド(村原・扇) 小ホールで市民劇場O2が終了後（11:05～11:35予定）、椅子5客を撤去する。サンシャイン(高橋美)				
タイムキーパー	11:05に袖幕で市民劇場O2の6名をステージに送り出す。11:35には終了・退場するように時間管理する。（必要に応じて『あと〇分』カードを使う）（サンシャイン高橋勇）				
誘導	11:00までに更衣室小3(女)、小4(男)の市民劇場O2さんに小ホール横廊下に静かに整列してもらう。タイムキーパーの指示によりAドアから中に誘導する。終了退場したら(11:35予定)速やかにAドアから更衣室に戻ってもらう。(ブルーレーク 下司)				
扉	10:55～12:15の間、小ホール扉前にて観客誘導、扉の開閉(演目途中の開閉もする)、スタッフ受付周辺で待機してください。 (椅子に着席可能です)(ブルーレーク小嶋)				
★更衣室は女性のみ小1を使用してください。（男性は自宅より着替えてきてください)また、小1は10：00からラウンドクラブの女性も更衣されますのでご了承ください。					

1日目 11/15 ②ラウンドクラブ（出演時間10:20～10:40） （スタッフ名敬称略）		更衣室	10:00～10:55	スタッフとしてサポートする団体	ウクレレプルメリア
			小1(女性)	スタッフ時間	11:20～12:15
出席受付	小ホール扉前の受付で名簿にチェックし、首掛け名札を受け取り、担当場所へ移動する。終了後は返却する。				
備品・用具係	市民劇団O2劇場終了後(11:35予定)、次団体プルメリアさんは指揮台を使用されないのので舞台裾に指揮台を退散させ、マイクスタンド4本、マイク4本を準備し、プルメリアの演奏終了後(12:10予定)にはマイクスタンド4本、マイク4本を舞台袖に戻し舞台中心に指揮台を設置する。(片山、岸)				
★プルメリアさんはアンプ等、沢山の機材を自身で持ち込まれます。マイクの設置もされる可能性はありますが、可能な限りお手伝いしていただけると助かります。					

1日目 11/15 ③大津フォークダンス研究会 (出演時間10:40～11:00) (スタッフ名敬称略)		更衣室	10:20～11:15	スタッフとしてサポート する団体	シンギングジョイ
			小2(女性)	スタッフ時間	12:40～13:25
出席受付	小ホール扉前の受付で名簿にチェックし、首掛け名札を受け取り、担当場所へ移動する。終了後は返却する。				
タイムキーパー	13:00に袖幕でシンギングジョイさん(13:00～13:20)をステージに送り出す。13:20には終了・退場するように時間管理する。 (必要に応じて『あと〇分』カードを使う) (上野)				
誘導	12:55までには更衣室小3のシンギングジョイさんに小ホール横廊下に静かに整列してもらう。13:00にはタイムキーパーの指示によりAドアから中に誘導する。終了退場したら(13:20予定)速やかにAドアから更衣室に戻ってもらう。(大塚)				

1日目 11/15 ④市民劇団O2劇場 (出演時間11:05～11:35) (リハ室10：20～10:40)		更衣室	10:45～11:50	スタッフとしてサポート する団体	シンギングジョイ
			小3(女性)小4(男性)	スタッフ時間	12:40～13:25
出席受付	小ホール扉前の受付で名簿にチェックし、首掛け名札を受け取り、担当場所へ移動する。終了後は返却する。				
備品・用具係	13:00からのシンギングジョイ演奏前にマイク置台1、ハンドマイク1、譜面台を所定位置にあることを確認し、ない時には設置する。演奏終了後(13:20予定)ひまわりさんステージ用に椅子1客を設置する(配置図参照)(石井)				
備考：					

1日目 11/15 ⑤ウクレレプルメリア(出演時間11:40～12：10) (リハ室10:55～11:15)		更衣室	11:20～12:25	スタッフとしてサポートする団体	ひまわり合唱団
			小1(女性)小2(男性)	スタッフ時間	13:05～13:50；13:40～14:40
出席受付	小ホール扉前の受付で名簿にチェックし、首掛け名札を受け取り、担当場所へ移動する。終了後は返却する。				
備品・用具係	ひまわり合唱団演奏後、(13:25～13:45)ステージにある椅子1客を舞台袖に撤去する。(近藤)				
タイムキーパー	13:25に袖幕でひまわり合唱団をステージに送り出す。13:45には終了・退場するように時間管理する。(必要に応じて『あと〇分』カードを使う) (近藤ひ)				
扉	13:40～14:40の間、小ホール扉前にて観客誘導、扉の開閉(演目途中の開閉もする)、扉前スタッフ受付周辺で待機してください。(椅子に着席可能です)(宇崎)				

1日目 11/15 ⑥シンギングジョイ (出演時間13:00～13:20) (リハ室使用12:15～12:35)		更衣室	12:40～13:35	スタッフとしてサポートする団体	ウクレレプルメリア
			小3	スタッフ時間	11:20～12:15
出席受付	小ホール扉前の受付で名簿にチェックし、首掛け名札を受け取り、担当場所へ移動する。終了後は返却する。				
タイムキーパー	11:40に袖幕でウクレレプルメリアさん(11:40～12:10)をステージに送り出す。12:10には終了・退場するように時間管理する。(必要に応じて『あと〇分』カードを使う) (太田)				
誘導	11:35までには更衣室小1(女性)小2(男性)のプルメリアさんに小ホール横廊下に静かに整列してもらう。11:40にはタイムキーパーの指示によりAドアから中に誘導する。終了退場したら(12:10予定)速やかにAドアから更衣室に戻ってもらう。(杉本)				
★スタッフとして出ていただく方はリハーサル時間に間に合いませんがご了承ください。					

1日目 11/15 ⑦ひまわり合唱団（出演時間13:25～13:45） （リハ室使用12:40～13:00）		更衣室	13:05～14:00	スタッフとしてサポート する団体	アンサンブル湖響
			小2	スタッフ時間	14:20～15:05
出席受付	小ホール扉前の受付で名簿にチェックし、首掛け名札を受け取り、担当場所へ移動する。終了後は返却する。				
タイムキーパー	14:40に袖幕でアンサンブル湖響さん(14:40～15:00)をステージに送り出す。15:00には終了・退場するように時間管理する。 (必要に応じて『あと〇分』カードを使う)（高野）				
誘導	14:35までには更衣室小3のアンサンブル湖響さんに小ホール横廊下に静かに整列してもらう。14:40にはタイムキーパーの指示によりAドアから中に誘導する。終了退場したら(15:00予定)速やかにAドアから更衣室に戻ってもらう。(平松)				

1日目 11/15 ⑧イタリア歌曲に親しむ会 (出演時間13:50～14:10) (リハ室使用13:05～13:25)		更衣室	13:30～14:25	スタッフとしてサポートする団体	大津児童合唱団
			小 1	スタッフ時間	14:45～15:30 ; 14:30～15:30
出席受付	小ホール扉前の受付で名簿にチェックし、首掛け名札を受け取り、担当場所へ移動する。終了後は返却する。				
タイムキーパー	15:05に袖幕で大津児童合唱団をステージに送り出す。15:25には終了・退場するように時間管理する。(必要に応じて『あと〇分』カードを使う) (藤原)				
誘導	15:00までに更衣室小1、小2の大津児童合唱団さんに小ホール横廊下に静かに整列してもらう。タイムキーパーの指示によりAドアから中に誘導する。終了退場したら(15:25予定)速やかにAドアから更衣室に戻ってもらう。1日目最後のスタッフのため、各更衣室(小1～小4まで)の窓閉め、忘れ物確認してください。忘れ物は事務室へ。部屋の鍵閉めは不要。(江藤)				
扉	14:30～15:30の間、小ホール扉前にて観客誘導、扉の開閉(演目途中の開閉もする)、スタッフ受付周辺で待機してください。(椅子に着席可能です)(渡邊)				
★今年は和室が使えないため、更衣室は小1(定員20名)1室のみで狭くなりますがご了承ください。 ★当初の予定では用具係を2名(田中、上野)登録顶きましたが、出演キャンセルの団体が出た関係上お仕事がなくなりました。ご協力いただきましたが今回はなしとさせていただきますのでご了承ください。					

1日目 11/15 ⑩アンサンブル湖響 (出演時間14:40～15:00) (リハ室利用13:55～14:15)		更衣室	14:20～15:15	スタッフとしてサポートする団体	ひまわり合唱団
			小3	スタッフ時間	13:05～13:50；12:50～13:50
出席受付	小ホール扉前の受付で名簿にチェックし、首掛け名札を受け取り、担当場所へ移動する。終了後は返却する。				
誘導	13:20までに更衣室小2のひまわり合唱団に小ホール横廊下に静かに整列してもらう。13:25にタイムキーパーの指示によりAドアから中に誘導する。演奏終了退場したら(13:45予定)速やかにAドアから更衣室に戻ってもらう。(中村)				
扉	12:50～13:50の間、小ホール扉前にて観客誘導、扉の開閉(演目途中の開閉もする)、スタッフ受付周辺で待機してください。(椅子に着席可能です)(黒田)				
★更衣室は前団体の男声合唱団まほろばのピアノ奏者(女性)と合同で使用となりますので、ご了承ください。					

1日目 11/15 ⑪大津児童合唱団（出演時間15:05～15:25） （リハ室使用14:20～14:40）		更衣室	14:45～15:40	スタッフとしてサポートする団体	イタリア歌曲に親しむ会
			小1、小2	スタッフ時間	13:30～14:15
出席受付	小ホール扉前の受付で名簿にチェックし、首掛け名札を受け取り、担当場所へ移動する。終了後は返却する。				
タイムキーパー	13:50に袖幕でイタリア歌曲に親しむ会をステージに送り出す。14:10には終了・退場するように時間管理する。（必要に応じて『あと〇分』カードを使う）（土井）				
誘導	13:45までには更衣室小1のイタリア歌曲を親しむ会さんに小ホール横廊下に静かに整列してもらう。13:50にはタイムキーパーの指示によりAドアから中に誘導する。終了退場したら(14:10予定)速やかにAドアから更衣室に戻ってもらう。（藤井）				
★当初の予定では用具係として吾郷さんにご登録いただきましたが、次団体のロスチャカスさんが出演キャンセルされたため仕事が無くなりましたので今回はなしとなりました。悪しからずご了承願います。ご協力ありがとうございました。					

1日目 11/15 ⑨男声合唱団まほろば (出演時間14:15～14:35) (リハ室使用13:30～13:50)	更衣室	13:55～14:50	スタッフとしてサポートする団体	
		小4(男性)小3(女性)	スタッフ時間	
★サポート予定団体が出演キャンセルのため今回はスタッフ仕事はありません。 ★女性ピアノ奏者の更衣室(小3)はアンサンブル湖響と共同利用となりますのでご了承ください。また、男性更衣室小4(定員20名)は狭くなりますがご了承ください。				

⑫ロスチャカス(出演なし)		更衣室		スタッフとしてサポートする団体	男声合唱団まほろば
				スタッフ時間	13:55～14:40
出席受付	小ホール扉前の受付で名簿にチェックし、首掛け名札を受け取り、担当場所へ移動する。終了後は返却する。				
タイムキーパー	14:15に袖幕で男声合唱団まほろばをステージに送り出す。14:35には終了・退場するように時間管理する。(必要に応じて『あと〇分』カードを使う) (千田)				
備品・用具係	イタリア歌曲演奏(13:50～14:10)終了後、男声合唱団まほろばの機材として椅子3客を所定の場所に設置する。(配置図参照)演奏終了後は椅子3客を舞台袖に退去させる。(発表G 大谷)				
誘導	14:10までにまほろばさん(更衣室小3《ピアノ奏者》小4《男性》)に小ホール横廊下に静かに整列してもらう。タイムキーパーの指示によりAドアから中に誘導する。終了退場したら(14:35予定)速やかにAドアから更衣室に戻ってもらう。(発表G 雨森)				

スタッフ名敬称略

2日目 11/16 ①話し方研究言葉のしずく (出演時間11:15～11:35) (リハ室使用10:30～10:50)		更衣室	10:55～11:50	スタッフとしてサポート する団体	愛キッズミュージカル
			小4	スタッフ時間	12:40～13:25
出席受付	小ホール扉前の受付で名簿にチェックし、首掛け名札を受け取り、担当場所へ移動する。終了後は返却する。				
タイムキーパー	13:00に袖幕で愛キッズミュージカルさん(13:00～13:20)をステージに送り出す。13:20には終了・退場するように時間管理する。(必要に応じて『あと〇分』カードを使う) (竹中)				
誘導	12:55までには更衣室小1又はリハ室の愛キッズミュージカルさんに小ホール横廊下に静かに整列してもらう。13:00にはタイムキーパーの指示によりAドアから中に誘導する。終了退場したら(13:20予定)速やかにAドアから更衣室に戻ってもらう。(小林)				

2日目 11/16 ②メサイア合唱団 (出演時間11:40～12:00) (リハ室使用10:55～11:15)		更衣室	11:20～12:15	スタッフとしてサポートする団体	うたすみれ
			小2(女性)小3(男性)	スタッフ時間	13:40～14:25
出席受付	小ホール扉前の受付で名簿にチェックし、首掛け名札を受け取り、担当場所へ移動する。終了後は返却する。				
備品・用具係	修友の会混声合唱団の演奏(13:25～13:55)後、うたすみれの演奏開始の14:00までに譜面台を舞台袖に退去させ、うたすみれの演奏終了後譜面台をステージ中心に戻す。(堀井)				
タイムキーパー	14:00に袖幕でうたすみれさん(14:00～14:20)をステージに送り出す。14:20には終了・退場するように時間管理する。(必要に応じて『あと〇分』カードを使う) (西山)				
誘導	13:55までに更衣室小3のうたすみれさん(14:00～14:20)に小ホール横廊下に静かに整列してもらう。タイムキーパーの指示によりAドアから中に誘導する。終了退場したら(14:20予定)速やかにAドアから更衣室に戻ってもらう。(白井)				
扉	13:55～14:25の間、小ホール扉前にて観客誘導、扉の開閉(演目途中の開閉もする)、スタッフ受付周辺で待機してください。(椅子に着席可能です)(山本)				

2日目 11/16 ③愛キッズミュージカル (出演時間13:00～13:20) (リハ室使用12:15～12:35)		更衣室	12:15～12:35	スタッフとしてサポート する団体	市民合唱団コールライゼ
			小1	スタッフ時間	14:05～14:50
出席受付	小ホール扉前の受付で名簿にチェックし、首掛け名札を受け取り、担当場所へ移動する。終了後は返却する。				
タイムキーパー	14:25に袖幕で市民合唱団コールライゼさん(14:25～14:45)をステージに送り出す。14：45には終了・退場するように時間管理する。(必要に応じて『あと〇分』カードを使う) (吉田誠)				
誘導	14:20までに更衣室小1(女性)小4(男性)から市民合唱団コールライゼさんに小ホール横廊下に静かに整列してもらう。14:25にはタイムキーパーの指示によりAドアから中に誘導する。終了退場したら(14:45予定)速やかにAドアから更衣室に戻ってもらう。(吉田ひ)				

2日目 11/16 ④修友の会混声合唱団 (出演時間13:25～13:55) (リハ室使用12:40～13:00)		更衣室	13:05～14:10	スタッフとしてサポート する団体	Soul of Lake
			小2	スタッフ時間	14:30～15:15・14:20～15:15
出席受付	小ホール扉前の受付で名簿にチェックし、首掛け名札を受け取り、担当場所へ移動する。終了後は返却する。				
備品・用具係	コールライゼの演奏(14:25～14:45)後、Soul of Lakeさんの演奏開始の14:50までに、譜面台を舞台袖に退去させ、マイクスタンド8台、ワイヤレスマイク8本、ハンドマイク1本、を配置図のように配置する。演奏終了後(15:10予定)マイクスタンド8台、マイク8本、を舞台袖に退去させる。(加納、本郷、神戸)				
タイムキーパー	14:50に袖幕からSoul of Lake(14:50～15:10)をステージに送り出す。15:10には終了・退場するように時間管理する。(必要に応じて『あと〇分』カードを使う) (宇野)				
誘導	14:45までに更衣室小2のSoul of Lakeさん(14:50～15:10)に小ホール横廊下に静かに整列してもらう。タイムキーパーの指示によりAドアから中に誘導する。終了退場したら(15:10予定)速やかにAドアから更衣室に戻ってもらう。2日目最後のスタッフのため、各更衣室(小1～小4まで)の窓閉め、忘れ物確認してください。忘れ物は事務室へ。部屋の鍵閉めは不要。(藤)				
扉	14:20～15:15の間、小ホール扉前にて観客誘導、扉の開閉(演目途中の開閉もする)、スタッフ受付周辺で待機してください。(椅子に着席可能です)(上田)				

スタッフ名敬称略

2日目 11/16 ⑤うたすみれ（出演時間14:00～14:20） （リハ室使用13:15～13:35）		更衣室	13:40～14:35	スタッフとしてサポートする団体	話し方研究言葉のしずく
			小3	スタッフ時間	10:55～11:40
出席受付	小ホール扉前の受付で名簿にチェックし、首掛け名札を受け取り、担当場所へ移動する。終了後は返却する。				
タイムキーパー	11:15に袖幕で話し方研究言葉のしずく(11:15～11:35)をステージに送り出す。11:35には終了・退場するように時間管理する。(必要に応じて『あと〇分』カードを使う)（西尾）				
誘導	11:10までに更衣室小4の話し方研究言葉のしずくさんに小ホール横廊下に静かに整列してもらう。11:15にはタイムキーパーの指示によりAドアから中に誘導する。終了退場したら(11:35予定)速やかにAドアから更衣室に戻ってもらう。(東)				

2日目 11/16 ⑥市民合唱団コールライゼ (出演時間14:25～14:45) (リハ室使用13:40～14:00)		更衣室	14:05～15:00	スタッフとしてサポート する団体	メサイア合唱団
			小1(女性)小4(男性)	スタッフ時間	11:20～12:05・11:10～12:05
出席受付	小ホール扉前の受付で名簿にチェックし、首掛け名札を受け取り、担当場所へ移動する。終了後は返却する。				
備品・用具係	話し方研究言葉のしずくの演目(11:15～11:35)後、メサイア合唱団の演奏開始の11:40までに、譜面台3台中2台を舞台袖に退去し1台のみにする。3台出ているマイクスタンドとマイクも退去し、マイク置台とマイク1本のみにする。長机2台・椅子2台を撤去する。(高木・佐藤)				
タイムキーパー	11:40にメサイア合唱団(11:40～12:00)を袖幕からステージに送り出す。12:00には終了・退場するように時間管理する。(必要に応じて『あと〇分』カードを使う)(黒田)				
誘導	11:35までに更衣室小2(女性)小3(男性)のメサイア合唱団(11:40～12:00)に小ホール横廊下に静かに整列してもらう。タイムキーパーの指示によりAドアから中に誘導する。終了退場したら(12:00予定)速やかにAドアから更衣室に戻ってもらう。(志賀)				
扉	11:10～12:05の間、小ホール扉前にて観客誘導、扉の開閉(演目途中の開閉もする)、スタッフ受付周辺で待機してください。(椅子に着席可能です)(江那)				

2日目 11/16 ⑦Soul of Lake (出演時間14:50～15:10) (リハ室使用14:05～14:25)		更衣室	14:30～15:25	スタッフとしてサポートする団体	修友の会混声合唱団
			小2	スタッフ時間	13:05～14:00・12:55～14:00
出席受付	小ホール扉前の受付で名簿にチェックし、首掛け名札を受け取り、担当場所へ移動する。終了後は返却する。				
備品・用具係	愛キッズミュージカル(13:00～13:20)後、修友の会混声合唱団演奏開始の13:25までに、長机1台、椅子2客、を舞台袖に退去し、譜面台1台を設置する。マイク置台とハンドマイク1本も定位置に設置する。愛キッズミュージカル持込み照明等は自身で撤去される。(今村・岡本)				
タイムキーパー	13:25に修友の会混声合唱団(13:25～13:55)を袖幕からステージに送り出す。13:55には終了・退場するように時間管理する。(必要に応じて『あと〇分』カードを使う) (森本)				
誘導	13:20までに修友の会混声合唱団(更衣室小2)に小ホール横廊下に静かに整列してもらう。タイムキーパーの指示によりAドアから中に誘導する。終了退場したら(13:55予定)速やかにAドアから更衣室に戻ってもらう。(高橋)				
扉	12:55～14:00の間、小ホール扉前にて観客誘導、扉の開閉(演目途中の開閉もする)、スタッフ受付周辺で待機してください。(椅子に着席可能です)(宮本)				